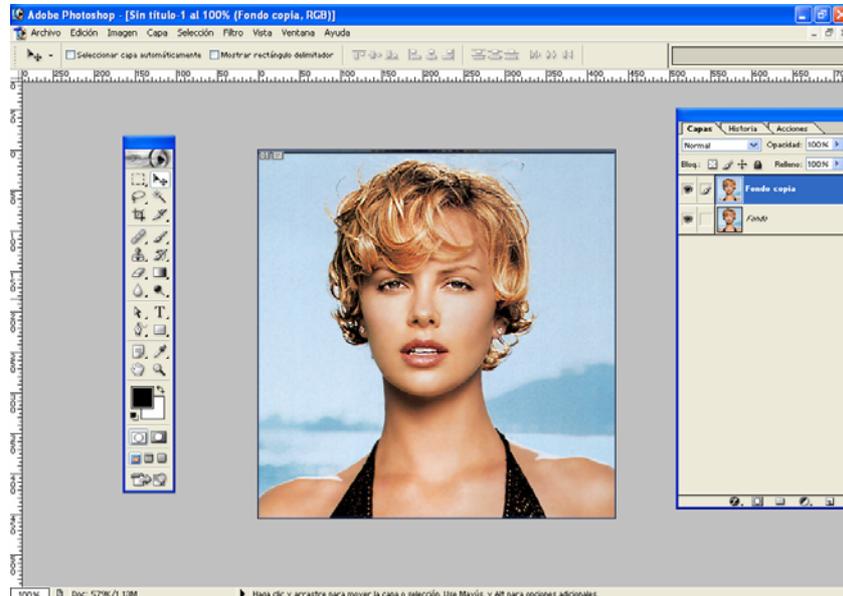
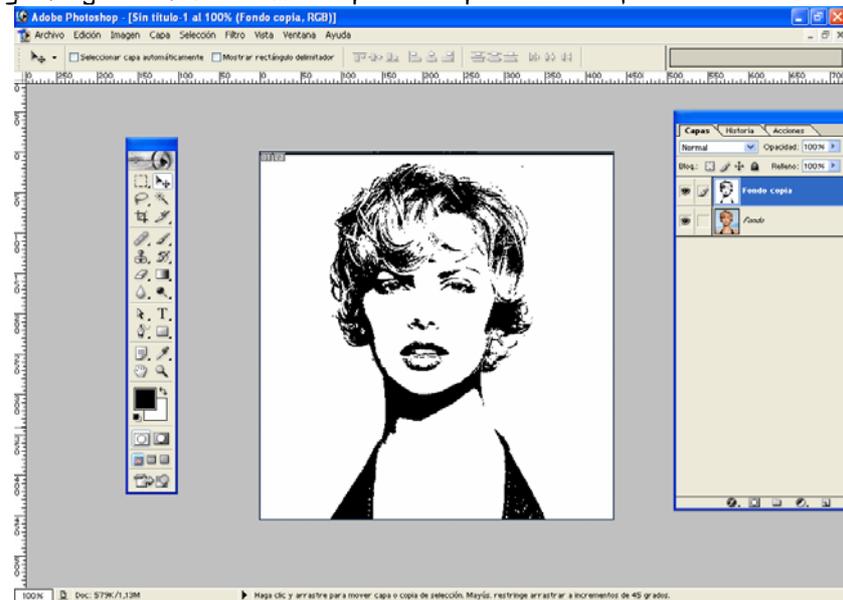


Emulando a Andy Warhol

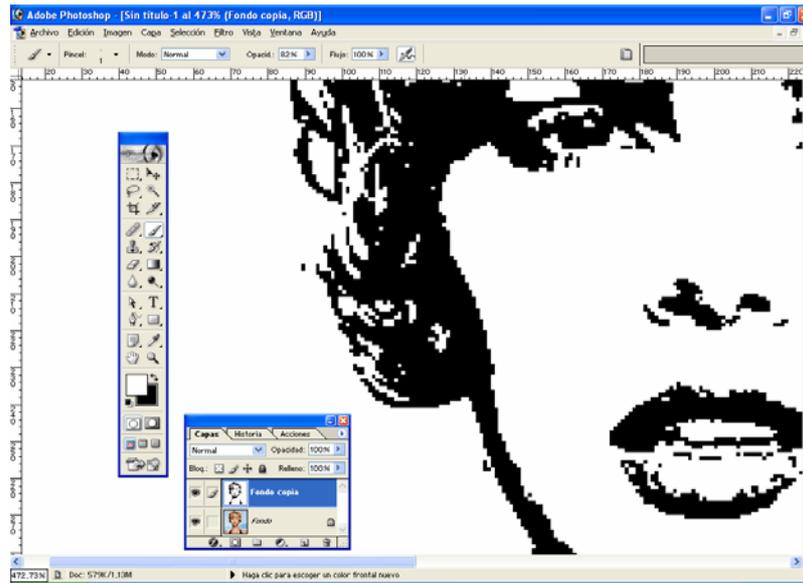
1. Abrimos la imagen.
2. Duplicamos el fondo (Ctrl+J)



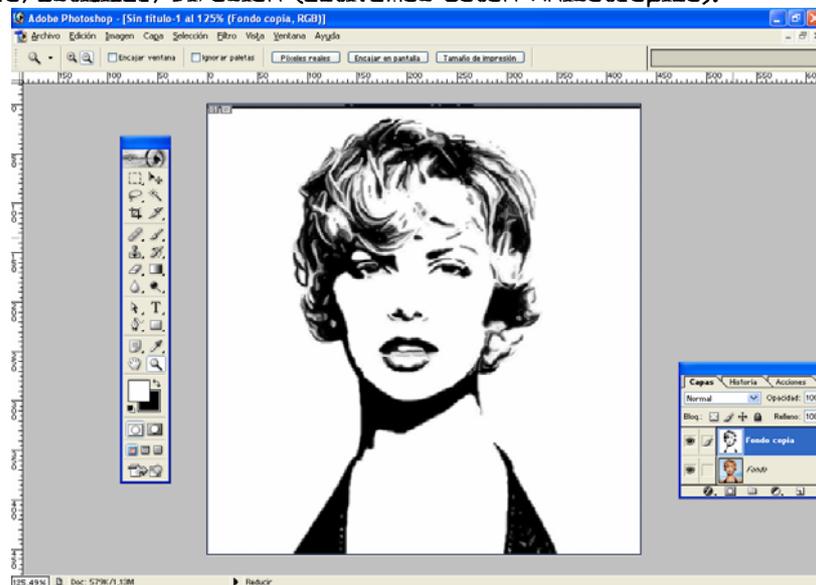
3. Imagen/Ajustes/Umbra... después de probar me quedo con 128.



4. Con el pincel (color frontal blanco) eliminamos posibles imperfecciones (puntos aislados, sombras, etc).



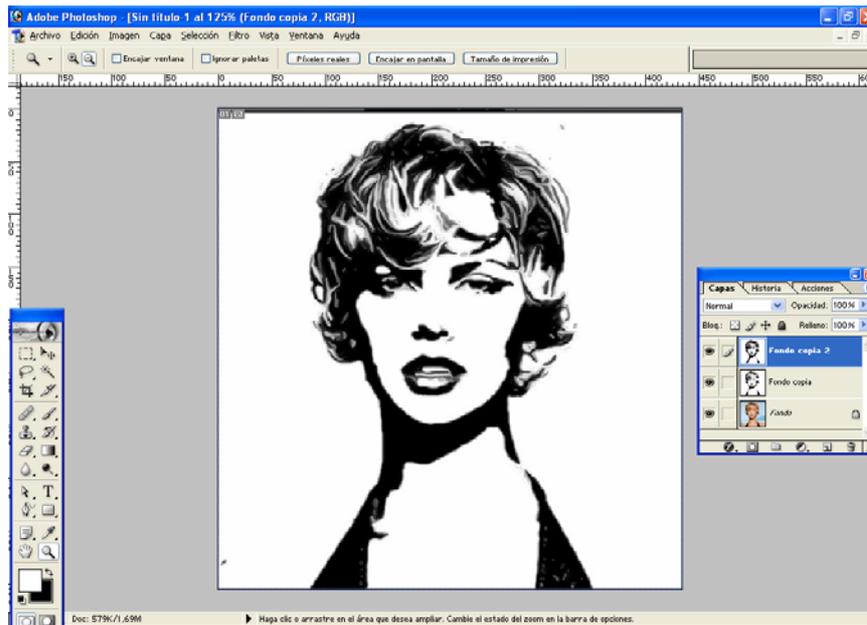
5. Filtro/Estilizar/Difusión (activamos botón Anisotrópico).



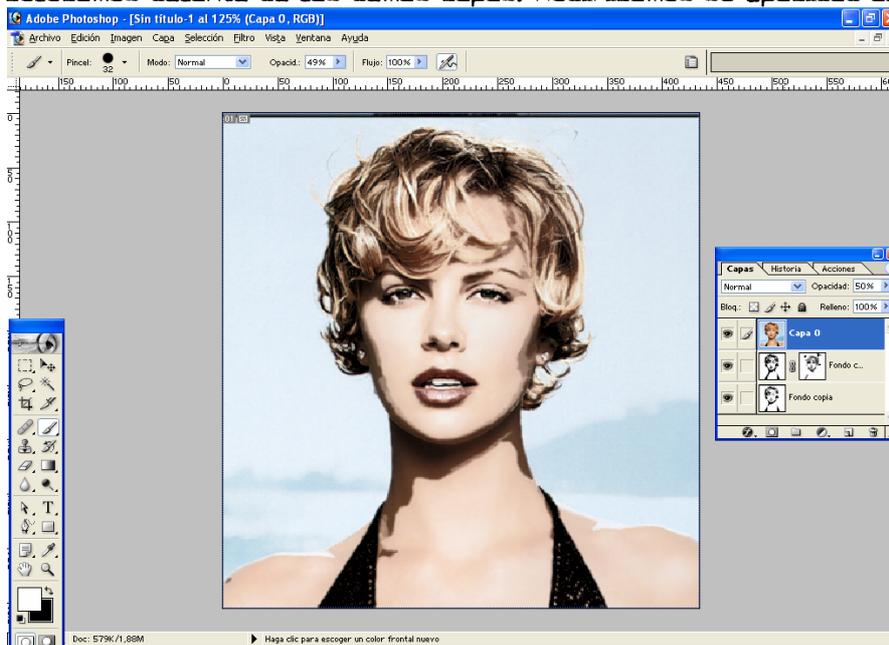
6. Duplicamos de nuevo la capa del fondo (Fondo copia 2) y la colocamos por encima del resto de las capas.



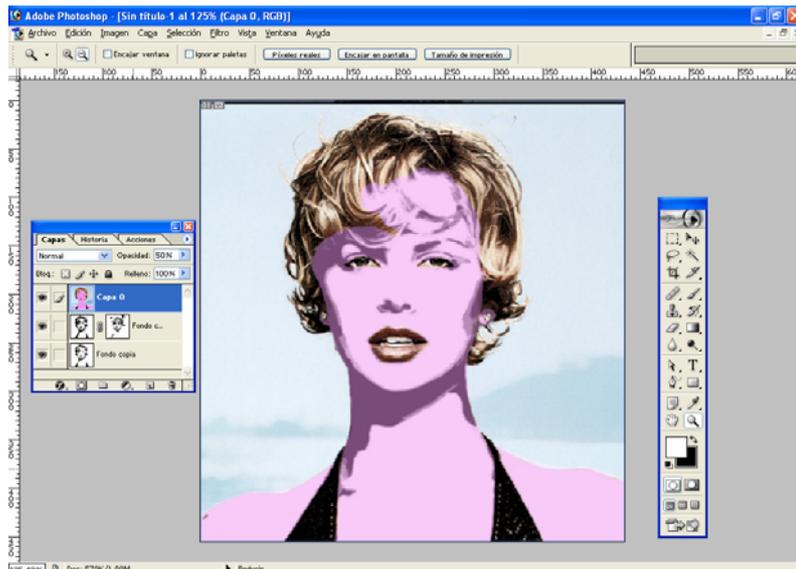
7. Imagen/Ajustes/Umbral.. en este caso 145.
8. Filtro/Estilizar/Difusión.



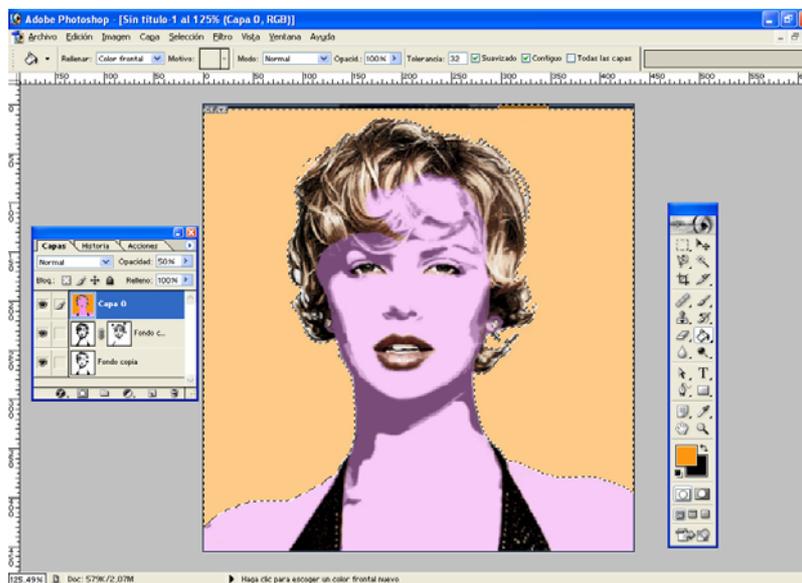
9. Añadir máscara de capa.
10. Con el pincel y color frontal negro pintamos los ojos, labios, nariz, barbilla y pelo.
11. Doble clic sobre Fondo para convertirlo en Capa. Será la Capa 0. Y la colocamos delante de las demás capas. Modificamos su Opacidad al 50%.



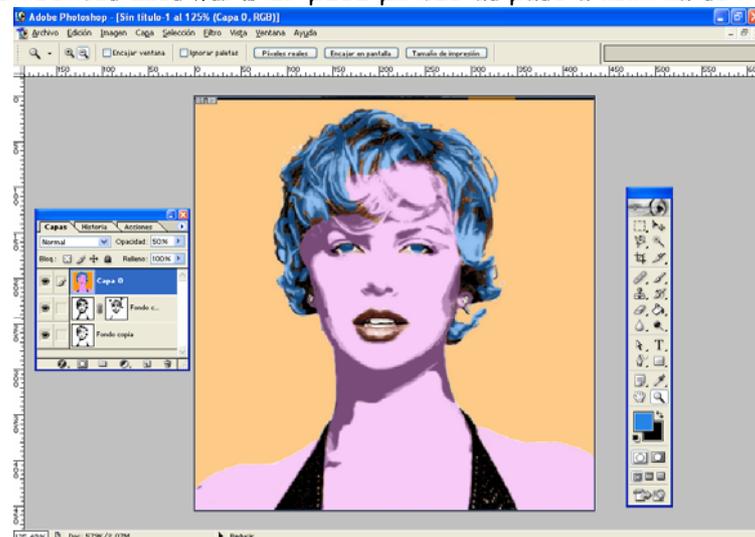
12. Nueva capa. Modo Multiplicar.
13. Color frontal #F096F0. Con el pincel pintamos el rostro, cuello y hombros.



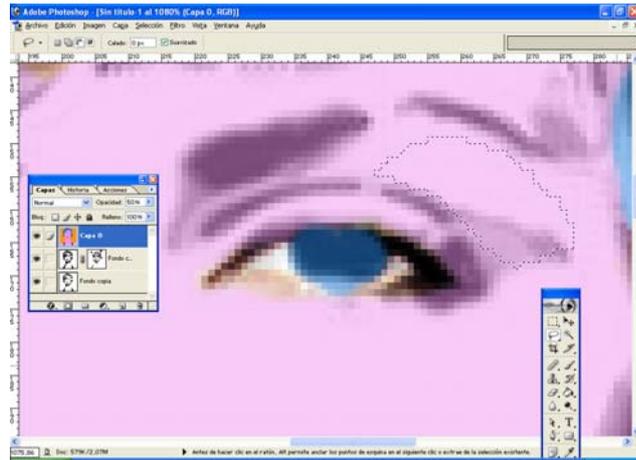
14. Seleccionamos el fondo y lo rellenamos de color ambar (#FFAE45).



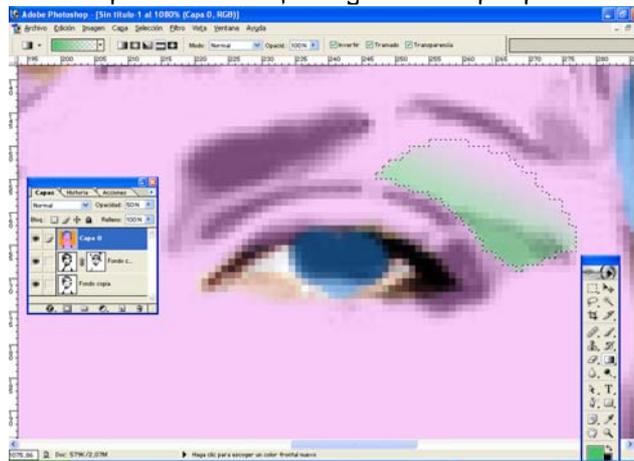
15. Color frontal azul #2584E5 para pintar el pelo e iris de los ojos.



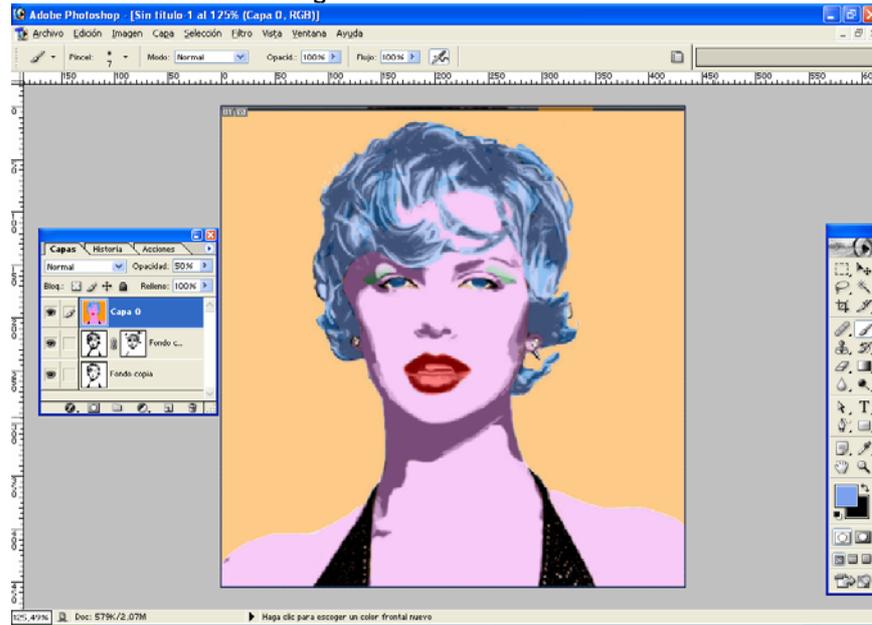
16. Seleccionamos con el lazo parte del párpado.



17. Color frontal verde. Degradado, color frontal/transparente y aplicamos un degradado lineal para dar maquillaje en los párpados.



18. Pintamos los labios de rojo.



19. Y ya está. Podemos obtener otras combinaciones de colores tocando el Tono en Imagen/Ajustes/Contraste-Saturación.

